

Ma sortie au théâtre

Je vais aller voir le spectacle



par Motus
Au Centre André-Hénault

Pour me rendre au Centre André-Hénault, je vais prendre les transports en communs, la voiture ou marcher,

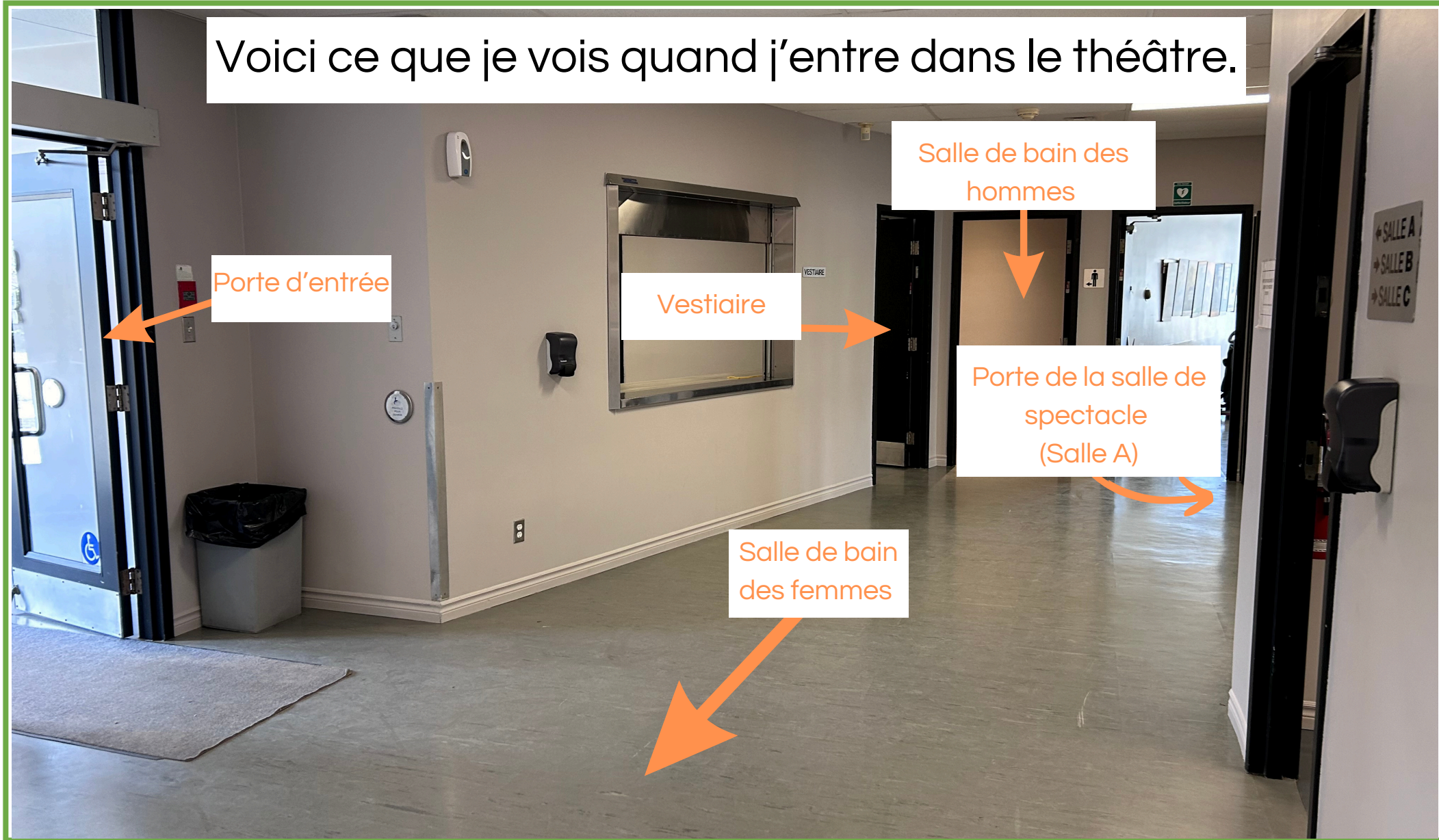


J'arrive au théâtre. Julie est là pour me souhaiter la bienvenue.



Visite virtuelle du théâtre

Voici ce que je vois quand j'entre dans le théâtre.



Porte d'entrée

Vestiaire

Salle de bain des hommes

Porte de la salle de spectacle (Salle A)

Salle de bain des femmes

Visite virtuelle du théâtre

Salle de bain des femmes

Les toilettes ne s'activent pas automatiquement. Les robinets des lavabos ne s'activent pas automatiquement. Le distributeur de papier pour se sécher les mains ne s'active pas automatiquement.



Visite virtuelle du théâtre

Salle de bain des hommes

Les toilettes ne s'activent pas automatiquement. Les robinets des lavabos ne s'activent pas automatiquement. Le distributeur de papier pour se sécher les mains ne s'active pas automatiquement.



Visite virtuelle du théâtre

Si je veux, je peux remplir ma bouteille d'eau à la fontaine. Le remplissage de la bouteille se fait automatiquement. Je peux aussi boire de l'eau. La fontaine pour boire de l'eau, n'est pas automatique, je dois pousser un des boutons.



Les artistes vont venir me chercher.



Salim



Marie-Claude



Hugo



Paola



Mathilde

Visite virtuelle du théâtre

Je vais entrer dans la salle de spectacle par la porte.



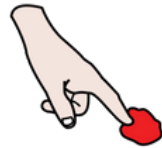
Je vais marcher jusqu'à la salle.



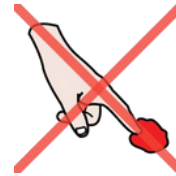
Consignes dans le théâtre



Je suis assis sur le coussin ou la chaise



Ou

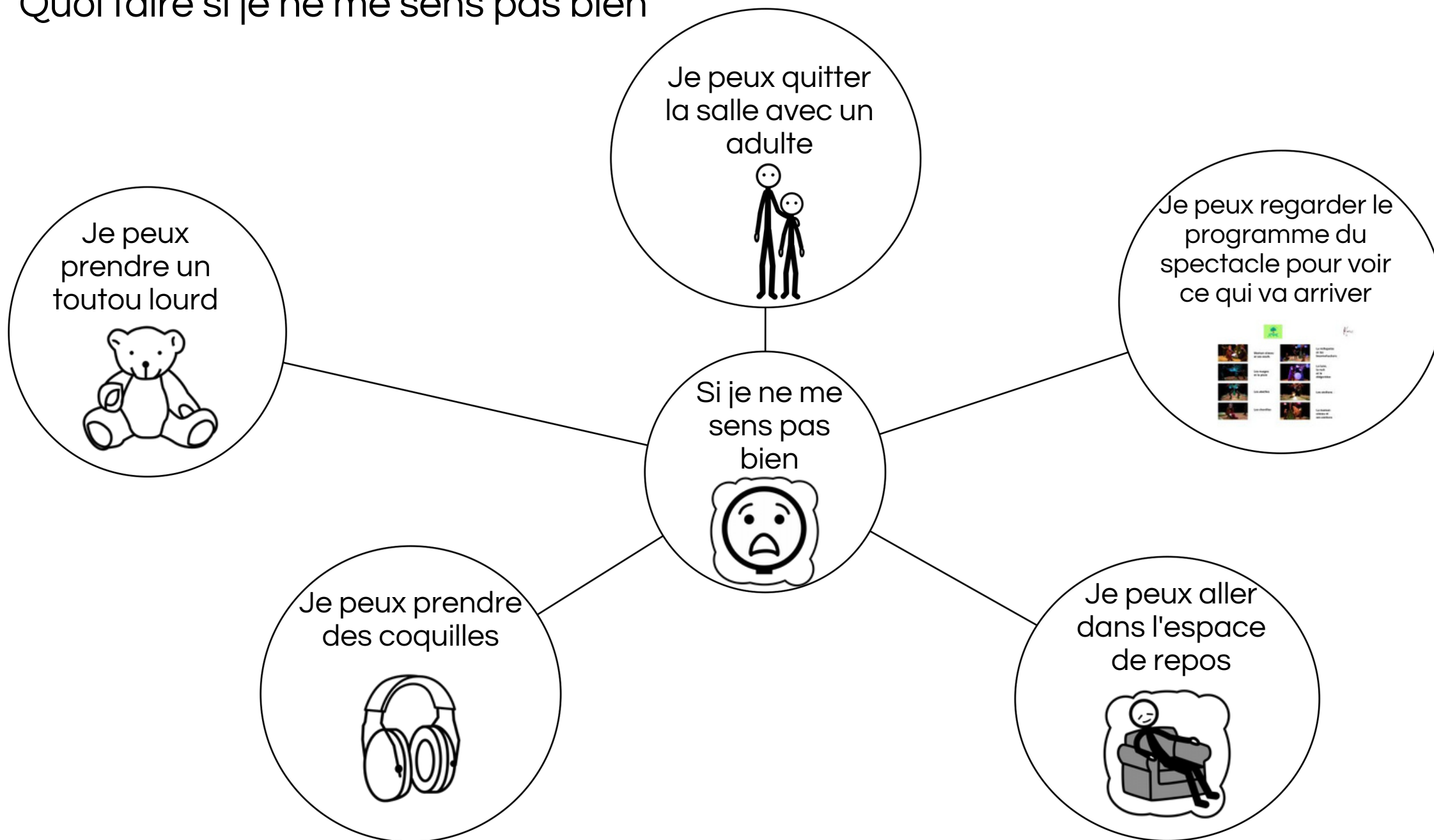


Je peux toucher les objets qu'on me présente ou dire non merci.



J'écoutes et je regardes la pièce.

Quoi faire si je ne me sens pas bien



1. Entrée dans le décor

Un des personnages me donne un oeuf lumineux que je peux garder avec moi pour toute la durée du spectacle. Je m'installe sur un coussin ou une chaise.



ou



2. Les œufs lumineux

Deux personnages s'approchent de moi avec d'autres œufs lumineux afin de venir me saluer. Je peux leur dire mon nom si je veux.



3. La maman oiseau

Elle se réveille tranquillement et vole au-dessus de moi. Je peux toucher ses ailes doucement lorsqu'elles passent proche de moi.



4. La pluie

Les personnages déroulent un grand plastique et vaporisent de l'eau dans les airs. Ils peuvent m'arroser ou je peux dire non merci.



Ou



5. Les abeilles

Elles m'invitent à venir jouer sur les ronds verts.

Je peux me lever ou demeurer assis.



Ou



6. Les chenilles.

Elles dansent et s'approchent de moi.

La chenille peut monter sur moi ou je
peux dire non merci.



Ou



7. Le mille-pattes

Les personnages m'offrent des bâtons de couleur pour jouer de la musique avec eux. Je peux prendre un bâton et faire de la musique ou dire non merci.



Ou



8. La nuit

Les personnages me montrent la lune et ses étoiles. La lumière peut s'approcher de moi ou je peux dire non merci.



Ou



9. Didgeridoo

Écoute bien la vibration de l'instrument de musique le didgeridoo.



10. Les bébés oiseaux

Ils chantent et s'approchent de moi.
Je peux toucher un oisillon et jouer
avec lui ou dire non merci



Ou



11. L'envol des oiseaux.

La maman oiseau vient voir ses bébés.
C'est la fin du spectacle. J'applaudis si
je veux.



12. Sortie avec la maman et les bébés oiseaux.
C'est le moment de quitter la salle. De retour dans l'espace d'accueil, on me donne un bec d'oiseau fait de papier. Je peux le rapporter avec moi à l'école et à la maison.



C'est le moment de se dire au revoir.

